

事業一覧

●特別展覧会

『京都御所ゆかりの至宝―甦る宮廷文化の美―』

会期 一月十日～二月二十二日

会場 京都国立博物館 特別展示館

主催 京都国立博物館、京都新聞社、NHK京都放送局、NHKブラネッ

ト近畿

共催 日本経済新聞社

出展協力 宮内庁

後援 文化庁、京都府、京都市、京都府教育委員会、京都市教育委員会、

京都商工会議所、(社)京都府観光連盟、京都市観光協会、KBS京都

協賛 日本写真印刷、損保ジャパン

機器提供 カナデン

担当 久保智康、山本英男

『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』

会期 三月二十四日～五月十日

会場 京都国立博物館 特別展示館

主催 京都国立博物館、臨済宗妙心寺派大本山妙心寺、読売新聞大阪本社

後援 文化庁

協賛 野崎印刷紙業

特別協力 花園大学

協力 日本航空

担当 羽田 聡、山下善也

『シルクロード 文字を辿って―ロシア探検隊収集の文物―』

会期 七月十四日～九月六日

会場 京都国立博物館 特別展示館

主催 京都国立博物館、ロシア科学アカデミー東洋写本研究

後援 ロシア連邦大使館、外務省、文化庁

広報協力 毎日新聞社

協力 フィンランド航空

担当 赤尾栄慶

『立正安国論―奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―』

―華ひらく京都町衆文化―

会期 十月十日～十一月二十三日

会場 京都国立博物館 特別展示館

主催 京都国立博物館、日蓮聖人門下連合会、日本経済新聞社、京都新聞

社

後援 文化庁、京都府、京都市、京都府教育委員会、京都市教育委員会、

(財)全日本仏教会

協賛 日本写真印刷株式会社

担当 大原嘉豊、尾野善裕

●展覧会特別協力

『日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―』

会期 十月二日～十一月八日

会場 富山県水墨美術館

主催 「日本の美 国宝との出会い展」実行委員会(北日本新聞社、富山

県水墨美術館)

共催 北日本放送

特別協力 京都国立博物館

担当 山下善也、羽田 聡

●シンポジウム

研究発表と座談会

「予言と調伏のかたち」

主催 仏教美術研究上野記念財団助成研究会

日時 十月二十三日（金）

会場 京都テルサ

参加者 四七名

研究発表 調伏のかたちとしての元三大師像 浅湫 毅

金沢称名寺における調伏のかたち―弥勒と愛染― 瀬谷貴之

（神奈川県立金沢文庫学芸員）

「蒙古の調伏者」―日蓮像の形成 佐藤弘夫（東北大学教授）

座談会 「予言と調伏のかたち」 司会・近本謙介（筑波大学准教授）

●国際シンポジウム

「法華の人と文化―その行動と思想―」

主催 京都国立博物館

日時 十一月十四日（土）十三時～十七時

会場 京都市勧業館 みやこめっせ

参加者 二八八名

研究発表 ジャン・ノエル・アレキサンデル・ロベール（フランス国立高

等研究院 宗教学部教授）、ジャクリン・I・ストーン（プ

リンストン大学 宗教学部教授）、中尾 堯（立正大学名誉教

授）

パネルディスカッション

ジャン・ノエル・アレキサンデル・ロベール、ジャクリン・I・ス

トーン、中尾 堯、大原 嘉豊

司会 赤尾 栄慶

ワークショップ「中国近代絵画研究者国際交流集会」

開催日 十二月十六日・十七日

開催場所 国立京都国際会館

主催 京都国立博物館

参加人数 五四人

事業内容 文化庁平成二十一年度美術館・博物館活動基盤整備支援事業

「中国近代絵画に関わる国際研究交流」に関連して、国内外から研究者一八名（うち海外より一六名）を招聘し、二日間にかたつて中国近代絵画に関する公開シンポジウムを行った。

●出版刊行

『京都御所ゆかりの至宝―甞る宮廷文化の美―』特別展覧会目録 一月

論文五編、扉解説八編および出品作品の解説付き総目録。A4変形判、総三二四頁、資料件数一三〇件、頒価二五〇〇円。

『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』特別展覧会目録 一月

概論一編、各論九編、扉解説八編および出品作品の解説付き総目録。A4変形判、総四四〇頁、資料件数二二〇件、頒価二五〇〇円。

『研究発表と座談会 撰関期にみる美術の諸相』

（仏教美術研究上野記念財団助成研究会報告書36冊）三月

研究発表の概要三編と座談会の記録。A4判、総五八頁、頒価二二〇〇円。

『学叢』第三十一号 五月

京都国立博物館職員および研究調査員による研究紀要。論文四編、研究随想一編、調査報告二編などを収録。A4判、総一八〇頁。頒価二〇〇〇円。

『シルクロード 文字を辿って』

―ロシア探検隊収集の文物― 特別展覧会目録 七月

総説二編、扉解説四編および出品作品の解説付き総目録。A4変形判、総二〇八頁、資料件数二二八件、頒価二〇〇〇円。

『THE ハブスブルク』特別展覧会目録 九月

論文八編、章解説八編および出品作品の解説付き総目録。A4変形判、総二七二頁、資料件数一一六件、頒価二三〇〇円。

『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝

―華ひらく京都町衆文化― 特別展覧会目録 十月

総論一編、各論二編、扉解説五編および出品作品の解説付き総目録。A4変形判、総三三六頁、資料件数二〇三件、頒価二五〇〇円。

●国内における調査研究

科学研究「建仁寺西足院に所蔵される五山文学関係典籍類の調査研究」

担当 赤尾 栄慶

科学研究「日本における木の造形的表現とその文化的背景に関する総合的考察」

担当 佐々木 丞平

近畿地区社寺文化財の調査研究

鎌倉仏教とその造形に関する調査研究

修復文化財に関する資料収集及び調査研究

平成二十年度共催特別展覧会「京都御所ゆかりの至宝」に関する調査研究

平成二十年度共催特別展覧会「妙心寺」に関する調査研究

平成二十一年度特別展覧会「シルクロード 文字を辿って―ロシア探検隊収集の文物―」に関する調査研究

平成二十一年度共催特別展覧会「日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化―」に関する調査研究

平成二十一年度共催特別展覧会「THE ハブスブルク」に関する調査研究

平成二十二年度共催特別展覧会「長谷川等伯」に関する調査研究

平成二十二年度特別展覧会「高僧と袈裟―ころもを伝え ころもを繋ぐ―」に関する調査研究

平成二十二年度共催特別展覧会「中国の書画―深遠なる墨美の世界―(仮)」に関する調査研究

平成二十二年度共催特別展覧会「法然―生涯と美術―(仮)」に関する調査研究

究

特別展覧会「上田秋成」に関する調査研究

特集陳列「篆刻家 園田湖城」に関する調査研究

●海外における調査研究および出張

久保智康 一月二十七日～一月三十日 大韓民国

高麗・朝鮮時代銅器の調査(トヨタ財団研究助成)

浅湫 毅 二月十日～二月十四日 大韓民国

国立中央博物館における作品調査(科学研究費補助金 研究代表者・佐々木丞平)

山下善也 二月十日～二月十四日 大韓民国

国立中央博物館における作品調査(科学研究費補助金 研究代表者・佐々木丞平)

羽田 聡 二月十日～二月十四日 大韓民国

国立中央博物館における作品調査(科学研究費補助金 研究代表者・佐々木丞平)

永島明子 二月二十七日～三月十五日 イタリア

漆器調査と収集背景の見学(科学研究費補助金 研究代表者・佐々木丞平)

久保智康 三月二十一日～三月二十八日 中国

宋・清代の銅鑄造作品に関する調査(トヨタ財団研究助成)

尾野善裕 三月二十四日～三月二十七日 ベトナム

ベトナム社会主義共和国 陶磁器に見る樹木表現の調査・研究(科学研究費補助金 研究代表者・佐々木丞平)

赤尾栄慶 六月二十三日～七月三日 ロシア連邦

特別展覧会「シルクロード 文字を辿って」作品集荷（職員旅費）

久保智康 七月五日～七月十一日 中国

宋～清代の銅鑄造作品に関する調査（トヨタ財団研究助成）

浅湫 毅 八月五日～八月十四日 インドネシア

彫刻作品及び遺跡の調査・撮影（科学研究費補助金 研究代表者・肥塚隆（大阪大学））

赤尾栄慶 九月十四日～九月二十日 ロシア連邦

特別展覧会「シルクロード 文字を辿って」作品返還（職員旅費）

永島明子 十月二十五日～十一月二日 グレートブリテン・北アイルランド

連合王国

国際シンポジウム「*Crossing Borders-The Conservation, Science and Material Culture of East Asian Lacquer*」参加・調査研究（V & A美術館負担）

山川 暁 十一月二日～十一月五日 中国

特別展覧会「高僧と袈裟」作品調査・出品交渉（職員旅費）

呉 孟晋 十一月二十九日～十二月五日 台湾

国際シンポジウム「皺褶・視差・翻訳・東亜現代芸術学術研究会」参加（国立臺南芸術大学負担）