

執筆物一覧

※五十音順

赤尾栄慶

- ・「七寺一切経にみる経軸の意匠の相違について」『学術フロンティア』奈良平安古写経研究拠点の形成」ニユースレター いとくら』3号 国際仏教学大学院大学 1月
- ・「漢籍善本紹介―京都国立博物館(1)―」『新しい漢字漢文教育』46号 全国漢文教育学会 5月
- ・「書と本のカタチから見た国宝『三十帖冊子』の世界」『新版古寺巡礼京都22 仁和寺』淡交社 6月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録(作品解説) 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「京都ミュージアム案内1 京都国立博物館」『毎日新聞』毎日新聞社 11月
- ・「漢籍善本紹介―京都国立博物館(2)―」『新しい漢字漢文教育』47号 全国漢文教育学会 11月
- ・「書跡 北野経王堂一切経」『千本釈迦堂 大報恩寺の美術と歴史』柳原出版 12月
- ・「大覚寺の般若心経―天皇と貴紳の祈り」『新版古寺巡礼京都28 大覚寺』淡交社 12月

浅湫 毅

- ・「金戒光明寺の文殊菩薩騎獅像および眷属像について」『戒律文化』6号 戒律文化研究会 3月
- ・「隨身倚像」『八坂神社西楼門保存修理工事竣工記念誌』八坂神社社務所 3月
- ・「増上寺三解脱門の釈迦三尊像および十六羅漢像について―近世彫刻の諸相

大原嘉豊

- 1「『学叢』30号 京都国立博物館 5月
- ・「八坂神社西楼門の隨身倚像―近世彫刻の諸相2―」『学叢』30号 京都国立博物館 5月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録(作品解説) 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「展示のありかた―日々なやむこと」『京都国立博物館だより』157号 京都国立博物館 1月
- ・「文殊渡海像 金戒光明寺蔵」『博物館Dictionary』158号 京都国立博物館 4月
- ・「京都国立博物館の仏画―国宝 十二天像・山水屏風を中心に―」『京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い』特別展覧会図録 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録(作品解説) 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「国宝との出会い」展 名品の肖像(上) 山越阿弥陀院」『新潟日報』新潟日報社 9月

尾野善裕

- ・「ヨーロッパ陶磁と日本」『修好通商条約締結150周年 憧れのヨーロッパ陶磁―マイセン・セーヴル・ミントンの出会い』特別展覧会図録 京都国立博物館編 読売新聞大阪本社 1月
- ・「修好通商条約締結150周年 憧れのヨーロッパ陶磁―マイセン・セーヴル・ミントンの出会い」特別展覧会図録(編集・章解説・コラム・作品解説) 京都国立博物館編 読売新聞大阪本社 1月
- ・「京焼余話1 「ほんぼん」育ちの尾形乾山」『茶道雑誌』72巻2号 河原書店 2月
- ・「京焼余話2 「陶工必用」にみる尾形乾山の育ち」『茶道雑誌』72巻3号 河原書店 3月

- ・「古代の灰釉陶器生産と来姓古窯跡群」『豊田市埋蔵文化財発掘調査報告書第31集 来姓古窯跡群』豊田市教育委員会 3月
- ・「京焼余話3 乾山鳴滝開窯の謎」『茶道雑誌』72巻4号 河原書店 4月
- ・「京焼余話4 秘伝書が示唆するもの―乾山の思惑―」『茶道雑誌』72巻5号 河原書店 5月
- ・「膳所焼大江窯の調査」『日本考古学協会第74回総会 研究発表要旨』（佐藤隆ほか4名と共著）日本考古学協会 5月
- ・「京焼余話5 「阿蘭陀」写しなのに東洋風」『茶道雑誌』72巻7号 河原書店 7月
- ・「京焼余話6 仁阿弥・周平と「阿蘭陀焼」」『茶道雑誌』72巻8号 河原書店 8月
- ・「京焼の宿命と革新性」『炎芸術』No.95 阿部出版 8月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録（作品解説） 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「Japan 蒔絵―宮殿を飾る 東洋の燦めき―」特別展覧会図録（作品解説） 京都国立博物館編 読売新聞大阪本社 10月

久保智康

- ・「木村定三コレクション名作選」（作品解説）愛知県美術館 2月
- ・「新版古寺巡礼 京都18 妙法院・三十三間堂」（共著）淡交社 2月
- ・「沖繩の金工品関係資料調査報告書」（共著）沖繩県教育委員会 3月
- ・「仏を荘厳する金色のかざり」『KAZARI 日本美の情熱』特別展図録 NHK・NHKプロモーション 5月
- ・「KAZARI 日本美の情熱」特別展図録（作品解説）NHK・NHKプロモーション 5月
- ・「新安沈船に積載された金属工芸品―その性格と新安船の回航性をめぐって―」『九州と東アジアの考古学―九州大学考古学研究室50周年記念論文集―』同刊行会 5月
- ・「新版古寺巡礼 京都22 仁和寺」（共著）淡交社 6月
- ・「名古屋城本丸御殿の飾金具 焼損金具等の分析結果とその意義」『失われた国宝 名古屋城本丸御殿―創建・戦災・そして復元―』名古屋城特別展開催委員会 9月
- ・「モノに込めた神仏への祈り」『祭りと信仰からみた日本海文化Ⅰ』富山市日海文化研究所 9月
- ・「平安京左京八条三坊出土の花枝蝶鳥方鏡鑄型」『鑄造遺跡研究資料2008』鑄造遺跡研究会 9月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録（作品解説） 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「新安沈船装載の金属工芸品―其特点以及新安沈船返航的性質―」『南方文物』2008年4期 江西省文物考古研究所・江西省博物館 11月
- ・「倫雅美術奨励賞」20周年によせて『倫雅美術奨励賞の20年』公益信託倫雅美術奨励基金 12月
- ・「故宮博物院蔵の金工について」『甦る琉球王国の輝き』沖繩県立博物館・美術館 11月

小松大秀

- ・「Japan 蒔絵―宮殿を飾る 東洋の燦めき―」特別展覧会図録（作品解説） 京都国立博物館編 読売新聞大阪本社 10月

永島明子

- ・「英仏の主要な蒔絵コレクションの成立と日本美術史上の役割について―マリー・アントワネットのコレクションを中心に―」『お茶の水女子大学比較日本学研究センター研究年報』4号 お茶の水女子大学比較日本学研究センター 3月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録（作品解説） 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「Japan 蒔絵―宮殿を飾る 東洋の燦めき―」『Japan 蒔絵―宮殿を飾る 東洋の燦めき―』特別展覧会図録（作品解説） 京都国立博物館編 読売新聞大阪本社 10月
- ・「Japan 蒔絵―宮殿を飾る 東洋の燦めき―」特別展覧会図録（編集・章解説・作品解説） 京都国立博物館編 読売新聞大阪本社 10月

・「鑑賞席 特別展覧会『Japan 蒔絵—宮殿を飾る 東洋の燦めき—』」『文部科学時報』文部科学省 10月

・「Japan 蒔絵展より①④⑤」『読売新聞』 10月25・26・28・29・30日付

・「Japan 蒔絵—宮殿を飾る 東洋の燦めき—」『新美術新聞』11月1日付

西上 実

・「京博の紹介と展覧会の趣旨」『京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い』特別展覧会図録 新潟県立近代美術館編 9月

・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録（章解説・作品解説） 新潟県立近代美術館編 9月

・「関于京都国立博物館蔵孟觀乙《丹桂海棠図》—兼及孟觀乙宋光宝与居巢居廉的關係—」『居巢居廉芸術研討会文集』広州芸術博物院・香港芸術館主催 嶺南美術出版社 10月

・「朱徳潤と元代李郭様式」『崇高なる山水—中国・朝鮮、李郭系山水画の系譜—』特別展図録 大和文華館 10月

羽田 聡

・「法華経要文和歌懐紙の伝来と復元—立命館本を中心に—」『アート・リサーチ』8号 立命館大学アート・リサーチセンター 3月

・「口絵 後深草天皇宸翰消息断簡（二通）」『日本歴史』719号 吉川弘文館 4月

・「京都国立博物館所蔵「花園天皇宸翰消息」について」『学叢』30号 京都国立博物館 5月

・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録（作品解説） 新潟県立近代美術館編 9月

・「中世の寺院と茶のかかわり」『鎌倉時代の文化—喫茶の和様化—』特別展図録 茶道資料館 10月

・論文「紙背に經典の書写された和歌懐紙」『年報三田中世史研究』15号 三

田中世史研究会 10月

宮川 禎一

・「新羅印花文土器三例」『学叢』30号 京都国立博物館 5月

・「春猪へあてた不思議な手紙」『飛騰』66号 高知県立坂本龍馬記念館 7月

・「威奈大村の墓誌銘を読む」『京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い』特別展覧会図録 新潟県立近代美術館編 9月

・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」図録（作品解説） 新潟県立近代美術館 9月

・「おりよう写真をめぐって」『坂本龍馬といろは丸事件』特別展図録 福山市 10月

村上 隆

・「金属光沢：異界への誘い」『山陰中央新報』2月8日付

・「刀装具（遺物の科学調査）」『特別史跡キトラ古墳発掘調査』文化庁・奈良文化財研究所・奈良県立橿原考古学研究所・明日香村教育委員会 3月

・「微小鉛ガラス玉（遺物の科学調査）」『特別史跡キトラ古墳発掘調査』文化庁・奈良文化財研究所・奈良県立橿原考古学研究所・明日香村教育委員会 3月

・「ガラス玉（遺物の科学調査）」（共著）『特別史跡キトラ古墳発掘調査』文化庁・奈良文化財研究所・奈良県立橿原考古学研究所・明日香村教育委員会 3月

・「漆膜（遺物の科学調査）」『特別史跡キトラ古墳発掘調査』文化庁・奈良文化財研究所・奈良県立橿原考古学研究所・明日香村教育委員会 3月

・「漆喰（遺物の科学調査）」（共著）『特別史跡キトラ古墳発掘調査』文化庁・奈良文化財研究所・奈良県立橿原考古学研究所・明日香村教育委員会 3月

・「遺物の保存処理」（共著）『特別史跡キトラ古墳発掘調査』文化庁・奈良文化財研究所・奈良県立橿原考古学研究所・明日香村教育委員会 3月

・「堆積土壌から探る石室環境」『特別史跡キトラ古墳発掘調査』文化庁・奈良

- 文化財研究所・奈良県立橿原考古学研究所・明日香村教育委員会 3月
- ・「牧之原市天の川遺跡出土の海獣葡萄鏡の材質について」『天の川遺跡(牧之原文化財調査報告第1集)』牧之原市教育委員会 3月
- ・「出島出土の水銀に関する考察」『国指定史跡出島和蘭商館跡(カピタン部屋跡)他建造物群発掘調査報告集・研究考察編(第2分冊)』、長崎市教育委員会 3月

・「金・銀・銅の日本史」『鉄—人と道具とその技術—』発足記念講演会予稿集』日本鉄鋼協会 3月

・静岡市午王堂山古墳出土から出土した三角縁神獸鏡の材料科学的研究と保存」(共著)『文化財保存修復学会第30回大会発表要旨集』 5月

・「被災文化財の保存処理事例1—穴水町指定—明泉寺燈籠—を対象に」(共著)『文化財保存修復学会第30回大会発表要旨集』 5月

・「中世の金精錬技術に関する科学調査について—甲斐金山遺跡を中心に—」(共著)『日本文化財科学会第25回大会発表要旨集』 6月

・「古代日本における金」『金GOLD 黄金の国ジバング』特別展図録 国立科学博物館 8月

・「赤銅」『金GOLD 黄金の国ジバング』特別展図録 国立科学博物館 8月

・「産業遺産研究で結ぶ地域間ネットワーク」『シンポジウム 生産遺跡から探る「モノづくり」の歴史』から「金・銀・銅サミット」へ」『文化政策セミナー08「暮らしが織りなす地域の美」報告資料集』国際文化政策研究教育学会 9月

・「色っぽく銅の話」『博物館Dictionary』No.165 京都国立博物館 11月

・「発掘調査で蘇った「鼓銅図録」の世界」『住友史料叢書月報』23号 思文閣出版 12月

山内麻衣子

- ・「桃山武将の伊達なる装い—天正十八年と下賜された辻が花—」『京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い』特別展覧会図録 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録(作品解説) 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月

- ・「桃山時代の小袖文様における文芸性について—練緯地片身替四季草花文様縫箔」(The Art Institute of Chicago 蔵)から—」『美術史』165号 10月
- ・「Japan 蒔絵—宮殿を飾る 東洋の燦めき—」特別展覧会図録(作品解説) 京都国立博物館編 読売新聞大阪本社 10月

山川 暁

- ・「修好通商条約締結150周年 憧れのヨーロッパ陶磁—マイセン・セーヴル・ミントンの出会い」特別展覧会図録(編集) 京都国立博物館編 読売新聞大阪本社 1月
- ・「一色の能装束」『一色の翁舞 調査報告書』伊勢市教育委員会 3月
- ・「打敷から探る 片身替肩裾繡箔の展開」『染』と『織』の肖像—日本と韓国・守り伝えられた染織品』国立歴史民俗博物館 10月

山下善也

- ・「暁斎が狩野派から得たもの」『絵画の冒険者 暁斎 Kyosai』特別展覧会図録 京都国立博物館 4月
- ・「絵画の冒険者 暁斎 Kyosai』特別展覧会図録(編集・作品解説) 京都国立博物館 4月
- ・「狩野探幽の三十六歌仙絵」『せんげん』68号 静岡浅間神社 6月
- ・「若冲の年齢加算ルール」『京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い』特別展覧会図録 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録(作品解説) 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「日本の美—日本の四季 春夏編」(作品解説) 美術年鑑社 9月
- ・「草花図襖「伊年」印」『博物館ディクショナリー』No.163 京都国立博物館 9月
- ・「Japan 蒔絵—宮殿を飾る 東洋の燦めき—」特別展覧会図録(作品解説) 京都国立博物館編 読売新聞大阪本社 10月
- ・「狩野山楽による大覚寺の障壁画」『新版古寺巡礼 京都28 大覚寺』淡交社

12月

『新版古寺巡礼 京都28 大覚寺』(図版解説) 淡交社 12月

山本英男

- ・「永徳展余話」『清風會報』149号 1月
- ・「初夢の絵」『博物館Dictionary』No.155 京都国立博物館 1月
- ・「狩野永徳」展を終えて」『人環フォーラム』22号 京都大学人間・環境学
研究科 3月
- ・「三井寺旧日光院客殿障壁画について」『原六郎コレクションと観海庵』財団
法人アルカンシエル美術館・原美術館 7月
- ・「原六郎コレクションと観海庵」(作品解説) 財団法人アルカンシエル美
術財団・原美術館 7月
- ・「下絵で国宝―雪舟筆「天橋立図」」『京都国立博物館収蔵品による 国宝と
の出会い』特別展覧会図録 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行
委員会 9月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録(作品解
説) 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月
- ・「国宝との出会い」展 名品の肖像(下) 天橋立図」『新潟日報』 9月23
日付

若杉準治

- ・「概論 絵巻への視座」『国宝大絵巻展』特別展覧会図録 九州国立博物館
3月
- ・「国宝大絵巻展」特別展覧会図録(作品解説) 九州国立博物館 3月
- ・「京都国立博物館収蔵品による 国宝との出会い」特別展覧会図録(作品解
説) 新潟県立近代美術館編 国宝との出会い展実行委員会 9月