

昭和六十二年館員執筆一覽

*五十音順

赤尾栄慶

- ・「重要文化財一字連台法華經二卷」(作品研究)『京都国立博物館学叢』9 3月
- ・『日本美術の名宝』(作品解説)日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・「古写経の話」『清風会会報』71 9月

泉 武夫

- ・「不動耀変 その4」『美をつくし』117 大阪市立美術館 1月
- ・『日本美術の名宝』(作品解説)日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・「国宝・虚空蔵菩薩像について」『仏教芸術』172 毎日新聞社 5月

伊東史朗

- ・「葡萄酒様の一展開―薬師寺金堂台座の文様をめぐって―」『京都国立博物館学叢』9 3月
- ・「仏像像」『京都国立博物館学叢』9 3月
- ・「昭和六十年修復文化財関係銘文集成」(分担執筆)『京都国立博物館学叢』9 3月

稲田和彦

- ・『京都社寺調査報告』VII(分担執筆)京都国立博物館 3月
- ・『日本美術の名宝』(作品解説)日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・『京都国立博物館蔵品図版目録 陶磁・金工編』京都国立博物館 3月
- ・『日本美術の名宝』(作品解説)日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・『日本の甲冑』展目録(概説・作品解説)京都国立博物館 10月

上山春平

- ・「君が代の背景」『讀賣新聞』1月6日
- ・「四方拝とたをやめぶり」『朝日新聞』1月14日
- ・「空海と最澄の文通―画法師尺牘の背景―」『京都国立博物館学叢』9 3月
- ・『日本の染織―技と美―』序 京都国立博物館 3月
- ・「絵巻と日本文明」『絵巻』展目録 京都国立博物館 3月
- ・『日本の染織―技と美―』序 京都国立博物館 3月
- ・「最澄の戒律革命」『讀賣新聞』7月9日
- ・「鑑真の思想」鑑真和上生誕千三百年記念唐招提寺展『目録』朝日新聞社 7月
- ・「日本の文明と京都」『普遍的文明としての日本』(一九八六年比較会議報告書)日本アイ・ビー・エム 8月
- ・「甲冑と日本の文明」『日本の甲冑』展目録 京都国立博物館 10月
- ・「日本の甲冑展に携わって」『朝日新聞』10月17日

金沢 弘

- ・『日本美術の名宝』(作品解説)日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・「水墨画の花と鳥」『日本美術工藝』582 日本美術工芸社 3月
- ・「京都をめぐる水墨画人」『日本の美術館』7(京都・奈良)ぎょうせい 7月
- ・「鉄斎・人と芸術」『富岡鉄斎展』目録 刈谷市美術館 9月

狩野博幸

- ・「薬壺と幔幕―器物意匠の迷路の中へ―」『日本の意匠』15 京都書院 2月
- ・「江戸時代絵画の基底―狩野派の役割―」『御用絵師 狩野探幽と近世のアカデミニズム』展目録 福岡県立美術館 3月
- ・「彦根屏風模本 羽川珍重筆」『京都国立博物館学叢』9 3月
- ・「日本美術の名宝」(作品解説) 日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・「風俗画の背景―浮世絵の出自について―」『名作に見る日本版画』展目録 町田市立国際版画美術館 4月
- ・「花を描く 文雅の花」『日本美術工芸』585 6月
- ・「洛中洛外図大観」(共著) 小学館 7月
- ・「江戸文化の西と東 十八世紀の面白さ」『季刊へるめす』12 岩波書店 9月
- ・「日本絵画史図典」(共同執筆) 福武書店 10月
- ・「曾我蕭白」『日本の美術』258 至文堂 11月
- ・「江戸文化の西と東(承前)」『季刊へるめす』13 岩波書店 12月

河原正彦

- ・「仁清作色絵雄香炉―その製作期をめぐって―」『國華』1100 2月
- ・「京都国立博物館蔵品図版目録 陶磁・金工編」京都国立博物館 3月
- ・「日本美術の名宝」(作品解説) 日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・「花の工芸―工芸作品と草木花―」『グラフィ文化史「花のデザイン」日本の美と草木花の歴史』朝日新聞社 4月
- ・「Tamba Ware and Chanoyu」『CHANOYU QUATERY Tea and The Art of Japan』No51 Urasenke Foundation 6月

切畑 健

- ・「絹で作った毛作り人形」『アニメ』170 平凡社 1月
- ・「日本の意匠 器物」(共著) 京都書院 2月
- ・「光琳芸術寸描」『錦織絵 光琳歳時記』大丸百貨店 3月
- ・「近世初頭の染織美―絹の美を中心に―」『第12回蚕史研究会談話会要旨』蚕史研究会 3月
- ・「日本の染織」(共著) 京都国立博物館 3月

- ・「人形」『文化財月報』第一法規 3月
- ・「染織品による荘厳」『仏教美術における「荘厳」 仏教美術研究上野記念財団助成研究会』3月
- ・「日本美術の名宝」(作品解説) 日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・「服飾美抄―近世を中心に―」『華麗なる装いの美』展覧会目録 朝日新聞社 4月

- ・「日本の意匠 縞・格子・割付」(共著) 京都書院 5月
- ・「歴史を美を語りかけ」『読売新聞』7月4日夕刊
- ・「宮崎友禅と友禅染について」(講演再録)『文化財報』55 京都府文化財保護基金 8月
- ・「鐘紡コレクション3 能装束」毎日新聞社 9月
- ・「茶屋染と友禅染抄」『月刊文化財』289 第一法規 10月
- ・「染織における「金と銀」」『京都金銀糸平箔史』京都金銀糸工業協同組合 10月
- ・「天寿国繡帳断片・繡仏断片・織物類断片・紅地双龍連珠円文様綾・袷袋・横被・蛮絵」(図版解説)『法隆寺昭和資財帳調査秘宝展目録』4 法隆寺 10月
- ・「寛文文様抄」『美展』京都丸紅株式会社 11月

下坂 守

- ・「史料京都の歴史」10(分担執筆) 平凡社 3月
- ・「日本美術の名宝」(作品解説) 日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・「新修大津市史」10(分担執筆) 大津市 11月
- ・「図説 滋賀県民の歴史」(分担執筆) 河出書房新社 11月
- ・「日本書道辞典」(分担執筆) 二玄社 12月

難波田 徹

- ・「経塚研究と古絵図(2)」『月刊考古学ジャーナル』272 ニュー・サイエンス社 1月
- ・「京都社寺調査報告」Ⅶ(分担執筆) 京都国立博物館 3月
- ・「昭和六十年年度修復文化財関係銘文集成」(分担執筆)『京都国立博物館学叢』9 3月

- ・『日本美術の名宝』（作品解説）日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・『賀茂御祖神社絵図の魅力』『葵祭』賀茂御祖神社 5月
- ・『三井続燈記と濟助』『園城寺』60 園城寺 8月
- ・『浄土寺南田町経塚』『MUSEUM』437 ミューザム出版 8月
- ・『薬師如来坐像鏡像』『古美術』84 三彩社 10月
- ・『金峯山詣と京都文化』『同朋』115 同朋舎出版 11月
- ・『埋経によせる父と女』『日本美術工芸』571 日本美術工芸社 12月

西上 実

- ・『乙瑛碑 西狭頌』（共著）同朋舎 6月
- ・『高鳳翰筆《書画冊》の成立とその背景』『泉屋博古館紀要』4 8月
- ・『石涛筆《黄山八勝図冊》之我見』『清初四画僧学術討論会資料』上海博物館 11月

灰野昭郎

- ・『雛飾りと大名調度』『摂陵』99 摂陵高等学校 1月
- ・『高台寺時絵と南蛮漆器』京都国立博物館 1月
- ・『日本の意匠』『器物』（図版解説）京都書院 2月
- ・『日本美術の名宝』（図版解説）日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・『序にかえて』『鎌倉彫木内翠岳―彫と塗の魅力―』京都書院 4月
- ・『日本の意匠』『編・格子・割付』（図版解説）京都書院 5月
- ・『続・西洋時絵事情』『清風会々報』70 6月
- ・『あらためて「ジャパン」は漆器』『鎌倉彫』NHK学園 12月
- ・『高台寺時絵と南蛮漆器―厳肅・豪華・桃山の雰囲気―』『読売新聞（夕刊）』12月
- ・『表紙によせて』(一)『桐竹鳳凰時絵硯箱』(二)『朱黒漆刻文輪花形盆』(三)『花筏時絵重箱』(四)『騎馬唐人物密陀絵膳』(五)『葵時絵香合』『日本漆工』416 425 日本漆工協会 110月

森 郁夫

- ・『奈良市須川町発見の鎮壇具』『京都国立博物館学叢』9 3月
- ・『日本美術の名宝』（作品解説）日本テレビ放送網株式会社 3月

- ・『高句麗系軒瓦の初源』『国学院大学考古学資料館紀要』3 3月
- ・『飛鳥と斑鳩(五)』『聖徳』112 法隆寺 4月
- ・『瓦の時代判定』『協会通信』32 (財)文化財建造物保存技術協会 4月
- ・『原始・古代の布』『日本の染織』（特別展覧会図録）京都国立博物館 9月
- ・『海会寺の古代軒瓦と中央政權』『海会寺』大阪府泉南市教育委員会 9月
- ・『日本の甲冑』展目録(概説・作品解説)京都国立博物館 10月
- ・『水路・陸路に沿った古代の寺』『大阪湾をめぐる文化の流れ』帝塚山考古学研究所 11月
- ・『八世紀の瓦生産』『歴史考古学を考える』帝塚山考古学研究所 12月
- ・『春日の祭祀遺跡』『春日明神』筑摩書房 12月

山本英男

- ・『雲谷等瑠伝』『山口県文化財』17 3月

若杉準治

- ・『日本美術の名宝』（作品解説）日本テレビ放送網株式会社 3月
- ・『絵巻』展目録(概説・作品解説)京都国立博物館 3月
- ・『特別展覧会絵巻』『月刊文化財』282 3月
- ・『絵巻 名品でたどる画風の変遷』『新美術新聞』462 3月
- ・『正嘉本北野天神縁起絵について』『京都国立博物館学叢』9 3月
- ・『絵巻の様式について』『古美術』82 4月
- ・『絵巻展』『茶道の研究』377 4月
- ・『特別展覧会 絵巻』『茶道雑誌』4月
- ・『絵巻展の反響とその意味』『公明新聞』5月19日
- ・『絵巻の中の四季』『清風会報』71 9月
- ・『日本の甲冑』展目録(作品解説)京都国立博物館 10月